

CGK-Vrouw voert dit jaar actie voor Stichting Gave en wil zich daarmee inzetten voor vluchtelingen in ons land. Ook het thema van de komende CGK-Vrouwendag 'Vreemd' sluit daarbij aan. Daarom hebben we deze maand gekozen voor een roman die de nood onder vluchtelingen beschrijft en dichtbij ons brengt.

Aan de andere kant van de bergen

Elizabeth Musser

Uitgeverij Voorhoeve- Utrecht, 2015

ISBN 9789029723473

400 pagina's, € 22,99



Het boek 'Aan de andere kant van de bergen' vertelt het ontroerende verhaal van een Iraans gezin wat moet vluchten.

Hamid, de vader, vlucht als eerste uit zijn land, terwijl hij zijn gezin eerst nog achter moet laten. Zijn dochtertje Rasha hoort bij de burens over Isa (Jezus). Ze krijgt een bijbel en laat die aan haar vader zien wanneer ze naar huis lopen. Hamid schrikt, want aan het eind van de straat staat de godsdienstpolitie. Hij vlucht nog diezelfde nacht om zijn gezin te beschermen.

Er volgt een hele gevaarlijke tocht door de bergen naar Turkije. Vandaar komt hij terecht in Oostenrijk, in vluchtelingencentrum de Oase.

Heel mooi wordt verweven hoe Hamid langzamerhand steeds meer over Isa te weten komt en er ook van overtuigd is dat Isa hem leidt en beschermt. Ook al ervaart hij aan de lijve dat het gevaarlijk is om over Isa te spreken of te lezen. De uitzendingen van World Wide Radio bemoedigen hem en leren hem ook meer over Isa.

Daarnaast loopt de verhaallijn van Bobbie Blake. Zij heeft jarenlang als bijbelmokkelaar en hulpverlener in het vluchtelingencentrum in Oostenrijk gewerkt.

Als haar zwager overlijdt keert zij terug naar Amerika om haar zus te helpen met haar gezin. Ze verlaat dan het vluchtelingencentrum en ook haar liefde Amir.

Bobbie krijgt echter te horen dat ze ongeneeslijk ziek is en ze besluit dan met haar nichtje Tracie terug te keren naar de Oase. Bobbie en Tracie worden op deze plek vol herinneringen geraakt door de nood van vluchtelingen en met name door het verhaal van Hamid.

Zal Bobbie door deze reis vrede kunnen sluiten met het verleden?

De verhaallijnen van Bobbie, Tracie, Amir, Hamid en zijn vrouw Alaleh worden steeds met elkaar afgewisseld. Ook Rasha met haar kinderlijke vertrouwen en Keith met zijn werk voor World Wide Radio spelen een rol in het boek. Al deze verhaallijnen komen samen in vluchtelingencentrum De Oase. Dit kan verwarrend overkomen.

Dit boek maakt je bewust van de nood van vluchtelingen. Van verschillende kanten word je meegenomen in de rauwe realiteit van het vluchtelingenbestaan en stilgezet bij de nood in deze wereld. Als zendingswerker komt de schrijfster veel in aanraking met vluchtelingen en kent zij die wereld van binnenuit. Deze roman is dan ook gebaseerd op waargebeurde verhalen.

Het is een verhaal over de kracht van liefde en geloof in de donkerste momenten van het leven. Het is ook een verhaal dat maakt dat je je ogen niet meer kunt sluiten voor de nood van vluchtelingen in deze wereld.



Alice Gaasbeek-Nentjes, Soest

